

VI Конференция по наследию митрополита Антония Сурожского

«И Слово стало плотью...»: Тело и материя в духовной жизни»

ПРОГРАММА КРУГЛЫХ СТОЛОВ

22 СЕНТЯБРЯ, 18.15–19.45

Круглые столы будут работать одновременно. Число участников каждого круглого стола ограничено. Просим как можно скорее определиться с выбором круглого стола, которой вы хотите посетить.

1. Круглый стол «Обыденная жизнь как диалог с Богом»

Ведущие: протоиерей Владимир Архипов, клирик храма Сретенья Господня в селе Новая Деревня Пушкинского района;

Наталья Владимировна Инина, психотерапевт, руководитель Центра практической психологии при МПИ св. Иоанна Богослова.

Как, несмотря на повседневность, сохранить высоту и радость встречи с Господом? Как сочетать «злобу дня» и ценности вечности, вертикаль духовности и горизонталь обыденности в гармоничной иерархии, в соподчинении низшего высшему? И каково быть человеку в его представленности двум мирам — дольнему и горнему? Как увидеть за простыми и обыденными вещами, явлениями, событиями тайну и чудо присутствия самого Творца? Как почувствовать в материальном мире присутствие духовной реальности?

Выступающие:

- Борис Сергеевич Братусь, профессор психологии, заведующий кафедрой МГУ им. М.В. Ломоносова, научный руководитель факультета психологии Православного института св. Иоанна Богослова;
- протоиерей Серафим Правдолюбов, настоятель Свято-Троицкого храма в поселке Гусь-Железный Рязанской митрополии, Касимовской епархии;
- Владимир Ярославович Лучанинов, учредитель и главный редактор издательства «Никея»;
- протодьякон Петр Скорер, дьякон в приходе св. пророка Илии в Девоне, доцент кафедры русского языка в Университете города Эксетер. президент фонда Metropolitan Anthony of Sourozh Foundation.

2. Круглый стол «Медицина»

Ведущий: Елена Юрьевна Садовникова, кандидат биологических наук, иммунолог.

В беседах митрополита Антония, врача и пастыря, прослеживается концепция отношения к страданию, здоровью и болезни, смерти. Он размышляет над богословскими вопросами и над обширным личным опытом работы с пациентами и пасомыми. Он задается

вопросом, что нового говорит Воплощение Христа о телесности человека, какое это обретает значение, когда тело болеет, когда тело физически разрушается и умирает.

Насколько применение подходов и мнений, предлагаемых владыкой Антонием, актуально, возможно и обосновано в условиях современных российских реалий, в нашей повседневной жизни?

Выступающие:

- Фредерика де Грааф, рефлексотерапевт, психолог, более 10 лет работает с пациентами Первого московского хосписа и их родственниками;
- иеромонах Моисей (Дроздов), руководитель Монастырского оздоровительного центра при Свято-Троицкой Сергиевой Лавре;
- Александр Викторович Мельников, доктор остеопатии;
- иеромонах Феодорит (Сеньчуков), врач анестезиолог-реаниматолог скорой помощи;
- Татьяна Михайловна Семчишина, медсестра детской реанимации.

3. Круглый стол «Творчество. Столкновение с материей»

Ведущий: Сергей Валерьевич Чапнин, главный редактор альманаха современной христианской культуры «Дары».

Художники, скульпторы, литераторы и даже музыканты в своем творчестве *сталкиваются* с материей. Но что такое материя, материал — это враг, ограничение в творчестве или друг и союзник? Для христианина это вопрос стоит не только в практическом или философском плане. Это всегда богословие, и богословие не отвлеченное, а самое жизненное, ибо в конечном счете сводится к одному вопросу: какой отклик в творчестве и в жизни художника находит *событие Воплощения*?

Выступающие:

- Сергей Сергеевич Антонов, скульптор;
- Борис Аркадьевич Воскресенский, психиатр;
- протоиерей Владислав Каховский, настоятель Всехсвятского храма Мытишинского благочиния Московской Епархии;
- Александр Давыдович Корноухов, художник-монументалист, живописец, график, член-корреспондент РАХ;
- Александр Александрович Мелик-Пашаев, художник, заведующий лабораторией психологических проблем художественного развития Психологического института РАО;
- Сергей Иванович Некрасов, художник;
- Михаил Вячеславович Тихонов, художник;
- Елена Евгеньевна Утенкова-Тихонова, художник;
- Татьяна Владимировна Ян, художник.