

**ДОМ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ  
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА**



**МЕЖДУНАРОДНАЯ  
НАУЧНО-БОГОСЛОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**  
**«Духовное наследие архим. Софрония (Сахарова) и его значение в современном мире  
(к 120-летию со дня рождения)»**

**Москва  
25 октября 2016 г.**

Большой конференц-зал (4-й этаж)

10.00 – 10.20

*Открытие конференции*

Приветственное слово митрополита Иллариона (Алфеева)  
участникам научно-богословской конференции  
(зачитывается)

10.30 – 13.00

*Ведущие: иером. Николай (Сахаров), Ермишина Ксения Борисовна*

*Иером. Николай (Сахаров) (Эссекс, Англия). Воспоминания об о. Софронии (Сахарове).*

*Иерей Георгий (Белькинд) (Образовательный фонд им. Сергея и Евгения Трубецких, Москва). Как один философ держал ум свой во аде и не отчаялся.*

Запись выступления. *Татьяна Михайловна Горичева (философ, Париж — Санкт-Петербург). Встречи с о. Софронием в Эссексе*

*Иером. Серафим (Альди) (Оксфорд, Лондон). A few considerations regarding Sophianic Identity in Fr. Sophrony's Theology.*

*Сергей Анатольевич Чурсанов (ПСТГУ). Богословское служение архимандрита Софрония (Сахарова).*

13.00 – 13.30

*Кофе-брейк*

13.30 – 15.00

*Ксения Борисовна Ермишина (ДРЗ, Москва). Преображение жизни и личности как смысл Евангелия в трудах архим. Софрония (Сахарова).*

*Ирина Александровна Старженецкая (Москва, действительный член Российской академии художеств). Опыт работы художника с библейской темой: антиномии творчества.*

*Анна Алексеевна Кузнецова (художник, куратор выставки «Цвет Адама»). Слово о выставке «Цвет Адама»: история замысла — история исполнения.*

15.00 – 16.00

*Перерыв*

16.00 – 19.00

*Ведущие: Наталья Олеговна Родоманова, Наталья Владимировна Ликвинцева*

*Наталья Олеговна Родоманова (руководитель сектора коммуникаций Санкт-Петербургской митрополии, Санкт-Петербург). История создания фильма «Письма в Россию»: традиция преемства духовного учения о. Софрония в России.*

Просмотр фрагмента из фильма «Письма в Россию» (режиссер А. Алексеев, продюсер Н.О. Родоманова)

*Валерий Михайлович Ивченко (народный артист России и Украины, Большой драматический театр, Санкт-Петербург). Творчество и вдохновение как дар свыше: о. Софроний как духовный наставник для современного человека.*

Прослушивание произведения А. Пярта «Плачь Адама», с чтением избранных отрывков из компиляции произведений преп. Силуана Афонского, составленной В. Лепахиным «Поэма об Адаме» (читает В.М. Ивченко)

### **Презентация**

*Переслегина Нина Сергеевна (генеральный директор издательства «Дар»). Презентация книги монахини Гавриилы «В поисках совершенства в мире искусства. Творческий путь о. Софрония» (Москва — Эссекс, 2016).*